2007/08

analog

turntables, electronics and accessories



„konsequent analog“



Trotz unzähliger Versuche großer Konzerne, die Schallplatte (und mit ihr die analoge Musik an sich) lautlos vom Markt zu verdrängen, haben wir bei Thorens analoge Technik konsequent weiterentwickelt, weil wir glauben, dass Musik so am besten klingt, wie sie entstanden ist, nämlich analog. Genau deshalb sind wir der Meinung, dass die gute alte Vinylplatte noch lange nicht am Ende ist. Vielmehr fängt sie gerade erst dort an, wo CD-Spieler aufhören und mp3-Player lange schon nicht mehr zu sehen sind: Bei der unverfälschten, originalgetreuen Musikwiedergabe. Und so adelt ein analoges Laufwerk seinen Besitzer als einen Genießer, der fernab kurzlebiger Trends und hektischer Digitalklänge, in der Musik Entspannung und Kraft zu finden vermag. Für diejenigen, die Musik nicht nur als Nebensache betrachten, ist und bleibt Vinyl erste Wahl!

Thorens hat sich dieser Maxime verpflichtet. Sämtliche Geräte arbeiten vollständig analog, ohne jede digitale Signalveränderung – vom Plattenspieler bis zur Endstufe. Das hört man und darum verbinden Musikfreunde aus aller Welt den Namen Thorens mit HiFi-Geräten höchster Wiedergabe- und Verarbeitungsqualität.

Um diesem Anspruch in jeder Hinsicht gerecht zu werden, entwickeln und produzieren wir auch heute noch nahezu all unsere Geräte in Deutschland. In jedem steckt so ein Stück deutsche Handwerkskunst auf die wir sehr stolz sind.

Heinz Rohrer (Thorens)

“consequently analog”



In spite of many attempts by global players of the music business to silently edge out the vinyl record (and with it analog music per se) from the market, we at Thorens have consequently further developed analog technology. It’s because we do believe that music still sounds best the way it’s being created, namely analog. Exactly for this reason we also believe that the good old vinyl record is far from taking its terminal breath. This ist even more so, since the LP starts where most CD players stop and MP3 players have already disappeared: the unspoiled, high-fidelity rendition of music. In this respect the analog turntable will always portray its owner as a music connoisseur who is looking for relaxation and gathering strength through music rather than one who courts short-lived trends and digital gloss over. For those who consider music a most important issue, the vinyl record will always be first choice anyway!

We at Thorens feel bound to analog. This is why our products, from record player to power amplifier, only operate completely in the analog domain, i.e. without any digital signal modulation. You can certainly hear this. This is why music lovers all over the world always associate Thorens with hi-fi components of the highest quality in sound and craftsmanship.

In order to cope with this high demand in every respect, nearly all products are still developed and manufactured in Germany. This means each product embraces the kind of craftwork known as “Made in Germany”, which we are very proud of.

Heinz Rohrer (Thorens)

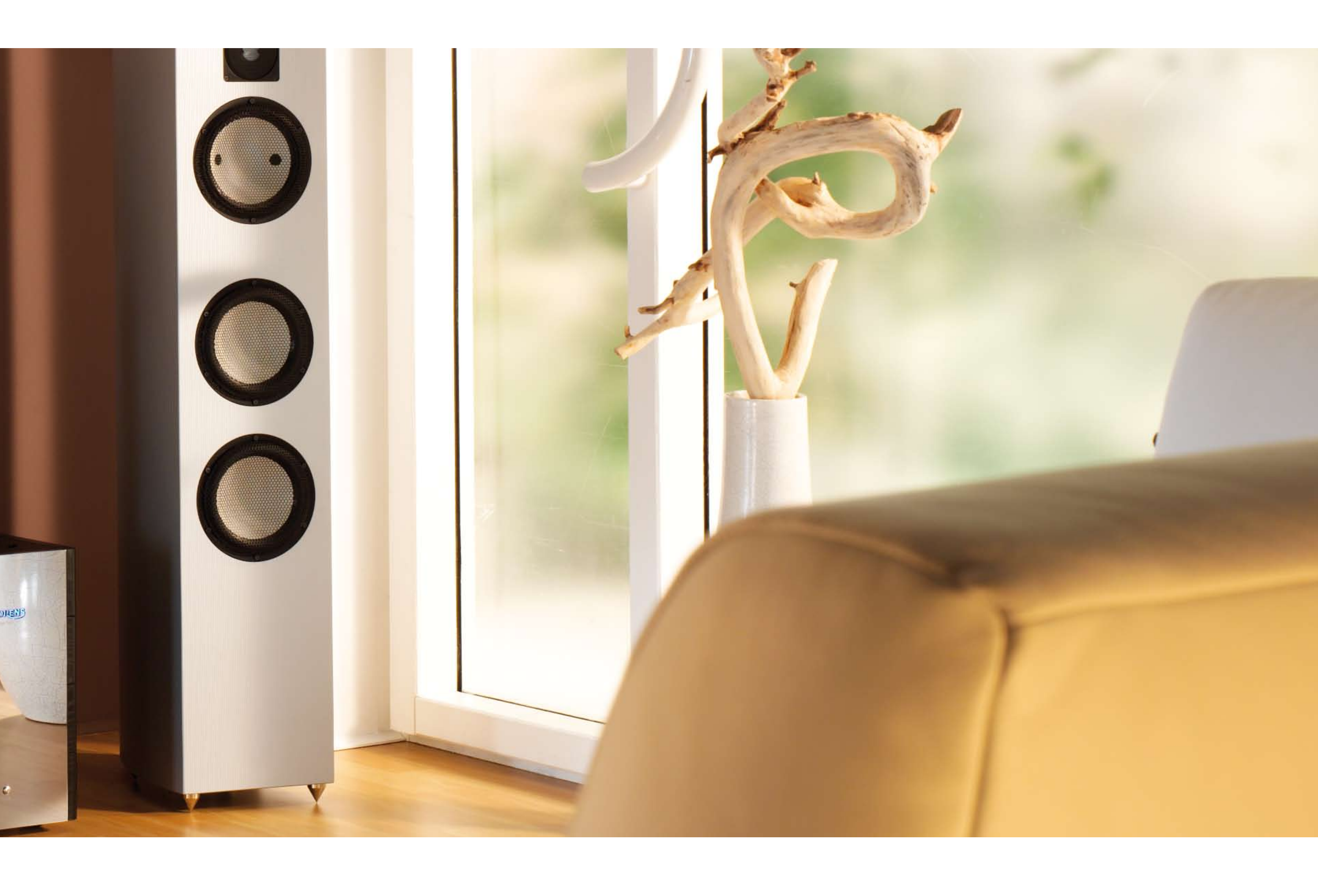
plattenspieler



Bei der Konstruktion unserer Plattenspieler verfolgen wir verschiedene technische Konzepte. Alle haben gemeinsam, dass wir sie auf Basis bewährter Thorens Teile stetig weiterentwickeln. Für die Modelle mit außenliegendem Antriebsriemen wurde z.B. eigens eine aufwendige Motorensteuerung konstruiert, die u.a. dafür sorgt, dass der Teller ohne Probleme aus dem Stand anläuft und sofort exakte Drehzahlen erreicht. Aber auch das traditionelle Antriebsprinzip mit innenliegendem Flachriemen hat mit dem neuen TD 160 HD zahlreiche Verbesserungen erfahren.

Neue Federn sorgen bei den Modellen mit Subchassis für eine noch bessere Dämpfung von Schwingungen. In Verbindung mit den vielen bewährten Thorens Teilen, wie z.B. der Achs-/Lager Kombination, steht so am Ende stets ein technisch hochwertiges und fortschrittliches Produkt, das dank jahrzehntelang erprobter Basistechnik auch im Alltag eine gute Figur macht.

In bester Thorens Tradition machen wir so Gutes noch besser!



When designing and building our record players we are usually following up various technical concepts. All have in common that we are further developing them on the basis of tried and tested Thorens components. For example, the record players with directly belt-driven platters were provided with an elaborate electronic motor controls which, among other tasks, took care that the platter immediately reached its exact rpm after it was started up. The traditional drive principle with a flat belt beneath the main platter has gone through numerous improvements also.

New high-tech suspension springs employed in the units with suspended chassis ensure an even better dampening of oscillations. This combined with many proven Thorens components, such as the spindle-bearing assembly, etc. eventually yields a technically high-grade and advanced product, which thanks to tried and tested basic technologies will certainly cut a fine figure in day-to-day life also.

In the best of Thorens tradition, we are making good things better still!

TD 158 (schwarz)
TD 158 (black)



TD 158



d: Der TD 158 ist ein kompletter und komfortabler Plattenspieler mit allem was dazu gehört. Ein vollautomatischer Betriebsmodus, eine elektronische Geschwindigkeitsumschaltung und eine hochwertige Acrylhaube zum Schutz vor Staub sind hierbei selbstverständlich.

Tonarm und Tonabnehmer sind vorinstalliert und bereits optimal justiert. Alle notwendigen Anschlusskabel werden mitgeliefert. Mit nur wenigen Handgriffen ist der Plattenspieler betriebsbereit. So einfach ist der Einstieg in die Welt der analogen Musik!

Hergestellt in Deutschland

Für Verstärker ohne Phonoeingang sind die passenden Phonovorverstärker *MM 001* und *MM 005* erhältlich.

e: The TD 158 is a complete and comfortable record player. Plug-and-play, so to speak. It goes without saying that it features a fully automatic mode of operation, an electronic speed selector and last but not least, a high-quality acrylic cover to keep dust away.

Tonearm and cartridge have been pre-mounted and painstakingly adjusted in the factory. All necessary leads are supplied with the unit and the record player is ready to play with a flick of the wrist. The entry into the wonderful world of analog music is as simple as this!

Made in Germany

The dedicated *MM 001* and *MM 005* phono pre-amplifiers may be employed with amplifiers without phono stage.

TD 170-1

TD 170-1 (Thorens Rot)
TD 170-1 (Thorens red)

d: Nicht nur für Einsteiger. Der hochwertig verarbeitete Vollautomat TD 170-1 verfügt über drei verschiedene Drehzahlen, so dass er auch alte Schellackplatten mit 78 Umdrehungen pro Minute wiedergeben kann (hierzu wird eine spezielle Nadel benötigt, die separat erhältlich ist). Dank der kinderleichten Bedienung können Sie mit diesem Plattenspieler sofort loslegen, ganz ohne zeitraubende Justagearbeit. So macht analoge Musik Spaß!

Der TD 170-1 ist auch mit eingebautem Phonovorverstärker erhältlich (TD 170-1 phono).

e: Not just for beginners. The well crafted, fully automatic TD 170-1 comes equipped with three speeds so it can also play shellac records at 78 rpm (the special stylus/cartridge required is available separately). Owing to its truly easy operation, you can start playing your records right away without having to waste time with finicky alignment work. The fun with analogue music starts here!

The TD 170-1 is available also with integrated phono preamplifier (TD 170-1 phono).



02/2003

Hergestellt in Deutschland

Für Verstärker ohne Phonoeingang sind die passenden Phonovorverstärker *MM 001* und *MM 005* erhältlich.

Made in Germany

The dedicated *MM 001* and *MM 005* phono pre-amplifiers may be employed with amplifiers without phono stage

TD 190-1

TD 190-1 (Silber)
TD 190-1 (silver)

d: Der TD 190-1 ist der große Bruder des TD 170-1. Chassis und Plattenteller bringen mehr Gewicht auf die Waage und sorgen so zusammen mit dem elektronisch geregelten Gleichstrommotor für noch mehr Laufruhe und einen besseren Klang, egal ob Sie zarte Geigenklänge oder kräftige Gitarrensounds bevorzugen.

e: The TD 190-1 is the big brother of the TD 170-1. Plinth and platter have more mass, which in combination with the electronically controlled DC motor enhances the silent running as well as the sound. It therefore doesn't matter if you prefer the delicate sound of a violin or rather some powerful guitar riffs.



Hergestellt in Deutschland

Für Verstärker ohne Phonoeingang sind die passenden Phonovorverstärker *MM 001* und *MM 005* erhältlich.

Made in Germany

The dedicated *MM 001* and *MM 005* phono pre-amplifiers may be employed with amplifiers without phono stage.



TD 240 (Kirschholz)
TD 240 (cherry wood)



TD 240 (schwarzer Strukturlack)
TD 240 (black structured enamel)





02/2005



03/2004

TD 240



TD 240 (Klavierlack)
TD 240 (piano lacquer)

d: Hochwertige Materialien, klassisches Design und viel Liebe zum Detail zeichnen diesen Vollautomaten aus. Der schwere und stabile Echtholzkorpus, der auch mit einer Klavierlackveredelung erhältlich ist, verleiht dem TD 240 eine zeitlose Optik.

Ausgerüstet mit dem Tonarm TP 21 und einem extrem ruhig laufenden Präzisionsriemenantrieb im Inneren des Plattentellers besitzt er auch in technischer Hinsicht überzeugende Qualitäten. Montage und Anschluss gehen trotzdem spielend leicht von der Hand, so dass der Plattenspieler innerhalb weniger Minuten betriebsbereit ist. Drei verschiedene Geschwindigkeiten machen ihn schließlich auch für Schellackliebhaber interessant.*

Hergestellt in Deutschland

* Zur Wiedergabe von Schellackplatten wird eine spezielle Nadel benötigt, welche separat erhältlich ist.

e: High-quality materials, a classic design and love for details are the distinctive characteristics of this fully automatic record player. The massive and stable real wood plinth, which is available also with piano lacquer finish, provides the TD 240 with a timeless elegance.

This record player has been equipped with the TP 21 tonearm and an extremely silent running precision belt drive beneath the platter, so that the other technical qualities are also most evident. Set-up and connections are effortlessly carried out so that the TD 240 is ready to play within minutes. Lovers of shellac (78) records will certainly welcome the three speeds.*

Made in Germany

* For playback of shellac records a special stylus/cartridge is required, which is available separately.



TD 295 MK IV (Anisholz)
TD 295 MK IV (anise wood)



TD 295 MK IV (Klavierlack)
TD 295 MK IV (piano lacquer)



TD 295 MK IV (Silber)
TD 295 MK IV (silver)

TD 295 MK IV



TD 295 MK IV (Mahagony)
TD 295 MK IV (mahogany)

d: Technische Raffinesse und hochwertiger Klang gehen beim TD 295 MK IV einher mit einem eleganten Auftritt. Die Technik basiert auf bewährten Komponenten, die durch den neuen TP 41 Tonarm ergänzt werden. Die warmen Holztöne des Chassis lassen sich sowohl mit klassischen, als auch mit modernen Einrichtungen hervorragend kombinieren, so dass dieser Plattenspieler in jedem Raum zur Geltung kommt. Ein eleganter Klassiker auf der Höhe der Zeit.

e: In the TD 295 MK IV, technical finesse and first-rate sound go hand in hand with elegant appearance. It is based on tried and tested components, which are complemented by the new TP 41 tonearm. The warm wooden colours of the plinth may be freely combined with either classic or contemporary furniture styles in order to have this record player stand out in any room. Indeed an elegant classic at its best.

Für Verstärker ohne Phonoeingang sind die passenden Phonovorverstärker *MM 001* und *MM 005* erhältlich.

The dedicated *MM 001* and *MM 005* phono pre-amplifiers may be employed with amplifiers without phono stage.

800-Series



TD 850 (schwarz)
TD 850 (black)

d: Geradliniges, modernes Design und innovative Technik – das ist die 800er Serie. Das Herzstück aller drei Modelle bildet dabei das völlig wartungsfreie Thorens Silent-Run Lager. Seine spiegelpolierte Edelstahlachse hat ein kugelförmig ausgebildetes Punktlager und läuft in zwei wartungsfreien Buchsen. Den AC-Synchronmotor steuert eine ausgelagerte Motorelektronik, deren Sinus-Ausgangssignal vollkommen unabhängig vom Wechselspannungsnetz erzeugt wird. Das Chassis besteht aus MDF, das – je nach Modell – elastisch mit einer Stahlplatte verklebt ist. So werden Vibrationen perfekt absorbiert. Ein rundum moderner Plattenspieler für ambitionierte Musikliebhaber.

Hergestellt in Deutschland

e: Straightforward, modern design and innovative technology are very typical for the Thorens 800-series. The heart of each model is the absolutely maintenance-free Thorens silent-run bearing. The mirror-polished spindle with ball-shaped bearing tip is made from high-grade steel and runs inside two bushings. The AC synchronous motor is controlled by an external power supply in which the sine output voltage driving the motor is generated independently from the mains frequency. The plinth is made from MDF which - depending on the model - is then elastically glued to a steel plate. This measure guarantees the perfect absorption of any vibration. All in all, this is a modern record player for discriminating music lovers.

Made in Germany


ETHERIDGE
THORENS

800-Series







07/2003

TD 800

d: 19 mm MDF-Platte, 16 mm starker und über 3 kg schwerer Aluminiumteller, Tonarm TP 250.

e: 19 mm MDF plinth, 16 mm thick aluminum platter over 3 kg, TP 250 tonearm.







08/2003



09/2006



TD 810

d: 19 mm MDF-Platte verklebt mit 5 mm Stahlplatte, 24 mm starker und über 4 kg schwerer Aluminiumteller, Tonarm TP 250.

e: 19 mm MDF plinth glued to 5 mm steel plate, 24 mm thick aluminum platter over 4 kg, TP 250 tonearm.









05/2003



11/2003

TD 850

d: Sandwichkonstruktion aus zwei 19 mm MDF-Platten und einer 15 mm Stahlplatte, 24 mm starker und über 4 kg schwerer Aluminiumteller, Tonarm TP 300.

e: Sandwich construction made of two 19 mm MDF plates and a 15 mm steel plate, 24 mm thick aluminum platter over 4 kg, TP 300 tonearm.



TD 2030 (Acryl blau)
TD 2030 (blue acrylic)

Acrylic-Series



TD 2030 (Acryl klar)
TD 2030 (clear acrylic)

d: Nicht nur optisch sind die Modelle der Acryl-Serie wahre Glanzstücke. Dank einer aufwendigen Elektronik, einem hochstabilen Acrylchassis und einem massiven Aluminiumteller klingen die Modelle genauso aufregend wie sie aussehen.

Die externe Motoreinheit wurde so konstruiert, dass sie mechanisch keinerlei Kontakt mit dem Chassis hat. So können sich keine Vibrationen übertragen. Das komplette Laufwerk ruht zudem auf speziellen Dämpferfüßen, die alle Arten von Umgebungsvibrationen zuverlässig absorbieren und für einen ruhigen und gleichmäßigen Lauf sorgen.

Wenn atemberaubendes Design und graziöser Klang aufeinandertreffen, entsteht ein wahres Feuerwerk für Augen und Ohren. TD 2010 und TD 2030 – moderne Kunst für Analog-Liebhaber.

Hergestellt in Deutschland

e: The record players from the acrylic-series are stunning from a visual point of view. Thanks to elaborate control circuitry, an extremely stable acrylic plinth and a massive aluminium platter, the models from this series are made to sound as exciting as they look.

The external motor unit was constructed in a way that there is no mechanical contact to the plinth, thus avoiding transfer of vibration. In addition, the entire turntable rests on special feet which effectively dampen all kinds of air-born or footfall vibrations and eventually ensure a continuous, undisturbed run of the platter.

When breathtaking design and graceful sound meet; they generate fireworks for the eye and ear. TD 2010 and TD 2030 - that's modern art for the analogue aficionado.

Made in Germany

Acrylic-Series



stereoplay
Leserwahl 2005
1. Platz

stereoplay
Klang: Spitzenklasse
Preis/Leistung: sehr gut
05/2004



design edition

TD 2010

d: 25 mm starkes Acrylchassis, 4 kg schwerer Plattenteller und Tonarm TP 250*.

e: 25 mm acrylic plinth, massive 4 kg platter and TP 250 tonearm*.



AUDIO
Leserwahl 2005
3. Platz

AUDIO TEST
06/2004

TD 2030

d: 33 mm starkes Acrylchassis, 6 kg schwerer Plattenteller und Tonarm TP 300*.

e: 33 mm acrylic plinth, massive 6 kg platter and TP 300 tonearm*.

* Standardausstattung, andere Tonarme möglich. Bild zeigt SME Tonarm.
* standard, may also be equipped with other tonearms. Figure shows SME tonearm.


THORENS

TD 160 HD (schwarze Esche) mit Thorens Elektronik Linie
TD 160 HD (black ash) and Thorens Electronic Series



TD 160 HD



d: Dieser Plattenspieler ist eine Weiterentwicklung des legendären TD 160. Vom schlichten, klassischen Design des TD 160 HD sollten Sie sich jedoch nicht täuschen lassen, denn zahlreiche neue Teile und innovative Materialien sorgen dafür, dass der TD 160 HD deutlich größer klingt, als es seine kompakten Abmessungen vermuten lassen. Seine puristische Erscheinung lässt dabei keinen Zweifel daran, dass hier nur der Klang im Mittelpunkt steht.
Echtes Understatement eben.

e: This record player is a further development of the legendary TD 160. Do not be deceived however by the plain, classic design of the TD 160 HD because numerous new components and innovative materials are taking care that the TD 160 HD sounds much bigger indeed than its compact dimensions would imply. Its purist appearance leaves no doubt that only the best sonic performance was of paramount importance. A real understatement, nevertheless.

Hergestellt in Deutschland

Made in Germany

TD 160 HD



d: Die Konstruktion des TD 160 HD basiert auf einem stark progressiv bedämpften Subchassis, das dank der neu entwickelten Kunstoff-Feder-Elemente auch die Verwendung einpunktgelagerter Tonarme erlaubt. Der einteilige Plattenteller aus Acryl kommt trotz des innenliegenden Riemenantriebs ohne separaten Subteller aus. Eine antistatische Matte aus einem speziellen Kork-Kautschuk-Polymer sorgt für eine optimale Ankopplung der Schallplatte an den Teller. Bei der Bodenplatte, der Tonarmbasis und den Füßen des TD 160 HD kommt RDC zum Einsatz, ein spezieller Werkstoff aus Mikrogranulaten, der für eine hervorragende Resonanzdämpfung sorgt. Eine weiterentwickelte Motorsteuerung sorgt schließlich dafür, dass der Synchronmotor auch bei intensivem Betrieb nicht überhitzt.

e: The construction of the TD 160 HD is based on a progressively dampening sub-chassis owing to the newly developed compound suspension elements. This would also facilitate the use of uni-pivoted tonearms. The one-piece platter is made from acrylic material and driven by a belt at its underside, yet without the need of a sub-platter. The platter mat, a blend of cork, India rubber and polymers, has antistatic properties and ensures the optimal coupling of the record to the platter. The TD 160 HD features a base plate, tonearm platform and feet made from RDC, a very special compound of micro-granules, which provides outstanding resonance dampening throughout. The further developed electronic motor control prevents the synchronous motor from running hot, in particular when subject to extensive operation.

1: TD 160 HD **2:** Phonovorstufe TEP 302 **3:** Vorstufe TEP 3800 **4:** Endstufe TEM 3200 (alle schwarze Esche)

1: TD 160 HD **2:** Phono preamp TEP 302 **3:** Preamp TEP 3800 **4:** Power amp TEM 3200 (all black ash)


1
2
THORENS
THORENS
3
THORENS
CD
Aux 1
Aux 2
Tape
Phono
THORENS
4



1: TD 350 (Tonarm: SME M2-9) **2:** Phonovorstufe TEP 302 **3:** Vorstufe TEP 3800 **4:** Endstufe TEM 3200 (schwarze Esche)
1: TD 350 (tonearm: SME M2-9) **2:** Phono preamp TEP 302 **3:** Preamp TEP 3800 **4:** Power amp TEM 3200 (black ash)

TD 350



d: Der TD 350 verhilft dem legendären Thorens Subchassiskonzept zu neuem Leben. Die Konstruktion des TD 350 vereint die Vorteile eines Masselaufwerks mit denen eines freischwingenden Subchassis. Dieses ausgereifte Konzept und die traditionelle Fertigungsqualität machen ihn zu einem Plattenspieler, der höchsten Ansprüchen gerecht wird. Erleben Sie die Wiedergeburt einer einzigartigen Technologie unter Berücksichtigung neuester Erkenntnisse und Materialien.

e: The TD 350 revives the legendary Thorens tradition and concept of the suspended chassis. The construction of the TD 350 ingeniously combines the advantages of a mass platform with those of the suspended chassis. This tried and tested concept as well as traditional manufacturing quality make the TD 350 a record player that will satisfy even the most discerning demands. Experience the renaissance of an outstanding technology being employed again in combination with the latest engineering knowledge and high-tech materials.

Hergestellt in Deutschland

Made in Germany

“classic ‘suspended-turntable sound’ done to perfection”

Michael Fremer, *Stereophile, May 2007*

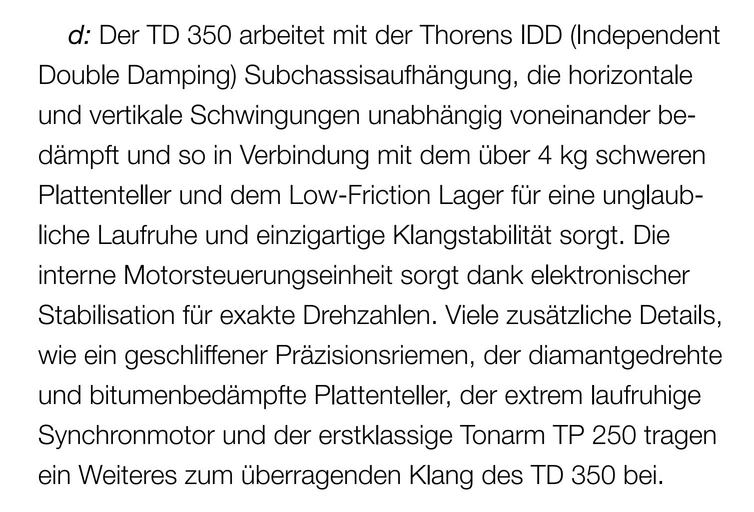


TD 350 (Ahorn) mit Tonarm TP 250
TD 350 (maple) with TP 250 tonearm

TD 350



TD 350 (rote Esche)
TD 350 (red ash)



d: Der TD 350 arbeitet mit der Thorens IDD (Independent Double Damping) Subchassisaufhängung, die horizontale und vertikale Schwingungen unabhängig voneinander bedämpft und so in Verbindung mit dem über 4 kg schweren Plattenteller und dem Low-Friction Lager für eine unglaubliche Laufruhe und einzigartige Klangstabilität sorgt. Die interne Motorsteuerungseinheit sorgt dank elektronischer Stabilisation für exakte Drehzahlen. Viele zusätzliche Details, wie ein geschliffener Präzisionsriemen, der diamantgedrehte und bitumenbedämpfte Plattenteller, der extrem laufruhige Synchronmotor und der erstklassige Tonarm TP 250 tragen ein Weiteres zum überragenden Klang des TD 350 bei.

e: The TD 350 is equipped with the proprietary Thorens IDD (Independent Double Damping) suspension system, which yields an independent dampening of horizontal and vertical oscillations. Together with the 4-kg-platter and low-friction bearing this results in incredible silent running and exceptional sonic stability. The integrated motor control circuitry takes care of highly precise rpm by means of electronic stabilization. Additional features, such as the precision-ground belt, a solid turned platter combined with a layer of bitumen, the absolutely silent AC synchronous motor and, last but not least, the fine TP 250 tonearm further enhance the outstanding sound quality of the TD 350.









TD 550: Tonarmbrett aus hochsteifer Kohlefaser
TD 550: Tonearm board of very stiff carbon fibre

TD 550



d: Der TD 550 wartet mit einer Frontblende aus Chrom oder schwarz eloxiertem Aluminium auf, die auch die Tasten für die Steuerung beherbergt. Zur Veredelung des hochwertigen Chassis kommt feinster Klavierlack zum Einsatz. Dank der in verschiedenen Ausführungen erhältlichen Seitenwangen harmoniert er so perfekt mit der Thorens Elektronik Linie.

Ein in jeder Hinsicht extravaganter Plattenspieler für ein ganz und gar außergewöhnliches Musikerlebnis.

Hergestellt in Deutschland

e: The front panel of the TD 550, which also holds the operational buttons, is available either chrome-plated or with black anodized aluminum finish. The high-grade plinth itself has been refined with finest black piano lacquer whereby the variable side cheeks can be perfectly matched with those of the Thorens Electronic Series.

The new TD 550 - in every respect a sophisticated record player for an outstanding musical experience.

Made in Germany

TD 550



d: Der TD 550 baut auf der Konstruktion des TD 350 auf und besitzt wie dieser ein freischwingendes Subchassis und einen außenliegenden Riemenantrieb. Durch seine großzügigen Abmessungen können auch 12” Tonarme montiert werden. Das Tonarmbrett aus hochsteifer Kohlefaser sorgt für eine extrem starre Verbindung zwischen Plattenteller und Tonarm. Durch Drehknöpfe auf der Oberseite des Plattenspielers kann das Subchassis leicht in seiner Höhe angepasst werden. Die stabilen Entkoppelungsfüße sind ebenso einfach einzustellen und sorgen für einen exakten Stand. Der extrem ruhig laufende AC-Synchronmotor sorgt dank eines speziellen Startprogramms in der Motorensteuerung von Anfang an für exakte Drehzahlen. Für den Anschluss besitzt der TD 550 sowohl symmetrische (XLR) als auch asymmetrische (Cinch) Ausgänge.

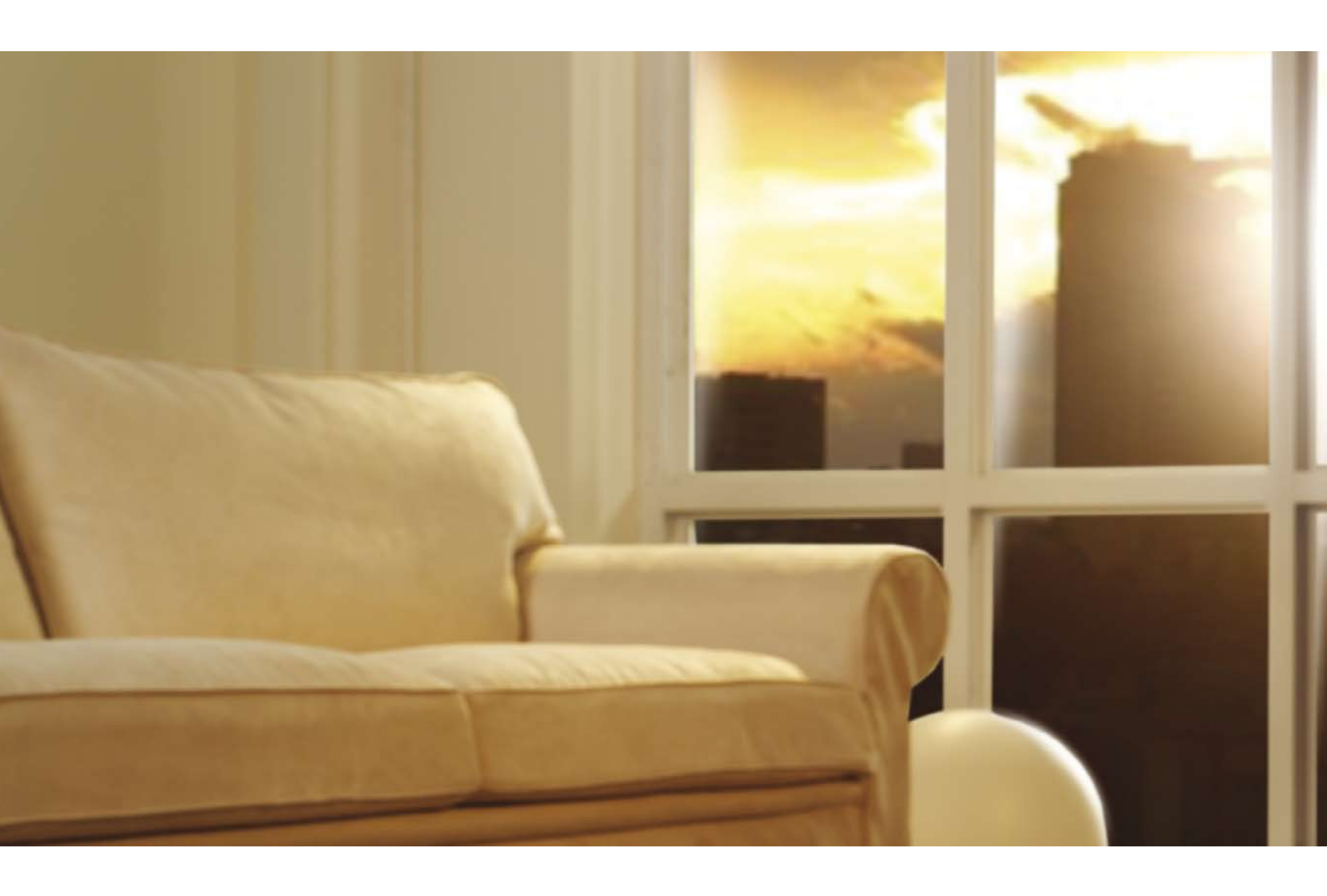
e: The TD 550 is based on the construction of the TD 350 and like it comes equipped with a suspended chassis and the belt drive around the outer rim of the platter. The player‘s generous dimensions allow the mounting of 12-inch tonearms also. The tonearm platform is made from extremely stiff carbon fibre compound which ensures a very rigid coupling of platter and tonearm. If necessary, the suspended chassis can be conveniently adjusted in height by thumb screws on top of the plinth. The sturdy feet can likewise be adjusted in order to achieve a level position. Owing to its electronically controlled start-up procedure the extremely silent AC synchronous motor will drive the platter to the selected speed within no time. For making signal connections the TD 550 has been equipped with balanced (XLR) as well as unbalanced (RCA) output jacks.

1: TD 550 (Ahorn) **2:** Phonovorstufe TEP 302 (schwarze Esche) **3:** Vorstufe TEP 3800 (schwarze Esche) **4:** Endstufe TEM 3200 (schwarze Esche)

1: TD 550 (maple) **2:** Phono preamp TEP 302 (black ash) **3:** Preamp TEP 3800 (black ash) **4:** Power amp TEM 3200 (black ash)

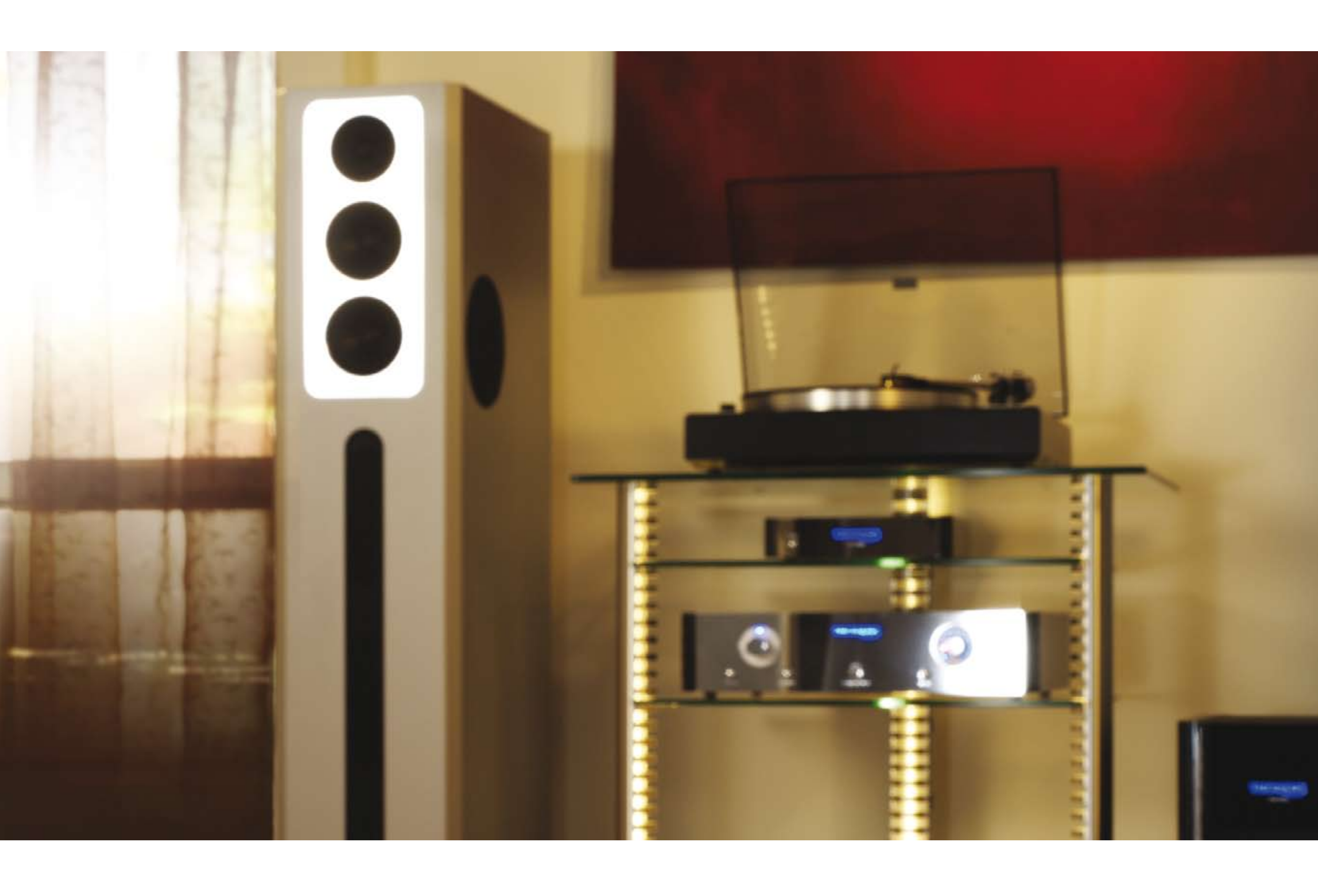

1
2
3
4
THORENS
THORENS
THORENS
THORENS
CD
Aux 1
Aux 2
THORENS

elektronik



Die außergewöhnliche Thorens Elektronik Linie wurde mit großem Aufwand entwickelt. In Vor- und Endstufe kommt dabei ein einzigartiges und vollkommen neues Schaltungskonzept zum Einsatz, das konsequent neue Wege beschreitet, ohne dabei auf digitale Helfer zurückzugreifen. Zusammen bilden die in Handarbeit gefertigten Komponenten ein kongeniales Team, das nur noch auf einen unserer Plattenspieler (oder jede beliebige andere Quelle) wartet...

Eine Serie für passionierte Analogliebhaber!



No efforts whatsoever have been spared in developing the remarkable Thorens Electronic Series. In both pre- and power amplifier a unique and unprecedented circuit concept has been employed, which consequently pursues a different path without having to resort to “little digital helpers”. These hand-made components form a compatible system that is just waiting for one of our turntables (or any other source) to start working together…

This series is meant for very keen analogue purists!


THORENS



TEM 3200

Endstufe TEM 3200 (rote Esche)
Power amp TEM 3200 (red ash)

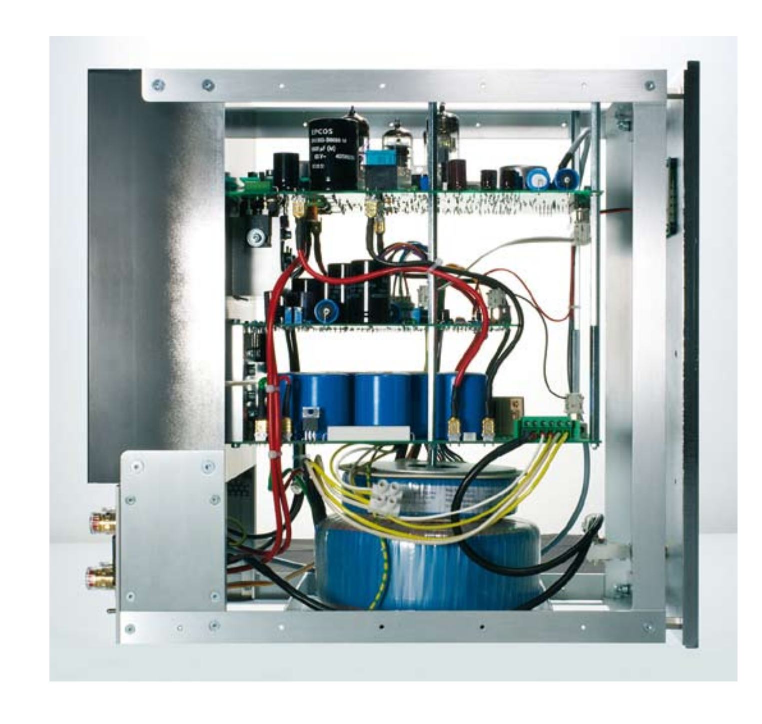
d: Dank eines revolutionären Schaltungskonzeptes setzt der TEM 3200 völlig neue Maßstäbe in punkto Feindynamik und Räumlichkeit. Die Besonderheit seiner Konstruktion liegt in einer 100% symmetrischen Struktur mit durchgängiger DC-Kopplung und vollautomatischer Arbeitspunktregelung. Dies ermöglicht die Verwendung je eines extrem leistungsstarken Transistors pro Signalzweig, welcher durch eine speziell konstruierte Röhrenstufe im Eingang zusätzlich linearisiert wird. Dadurch wird die Charakteristik des TEM 3200 nicht vom Transistor, sondern von den verwendeten Röhren dominiert.

e: Owing to a revolutionary circuit design, the TEM 3200 has set a new benchmark with respect to dynamic rendition and soundstage. Special features are the fully balanced circuitry layout and structure as well as the DC-coupling and automatic bias control. All these measures allow the use of just one high-power transistor in each signal path which is then further linearized by a specially designed valve circuitry in the input stage. Eventually, the sonic characteristics of the TEM 3200 are determined by the valve rather than the transistor.

Hergestellt in Deutschland
Powered by Blöhbaum System

Made in Germany
Powered by Blöhbaum System

TEM 3200



TEM 3200 Innenleben
TEM 3200 inside view

d: Alle Komponenten des TEM 3200 sind auf eine extrem lange Lebensdauer ausgelegt. Die erlesenen Bauteile stammen ausschließlich von den besten Herstellern der Welt und werden vor dem Einbau mehrmals getestet und vermessen.

Die verwendeten Röhren wurden ursprünglich für Breitbandverstärker und militärische Radartechnik eingesetzt. Sie garantieren maximale Rauscharmut und Linearität bei höchster Lebensdauer und Zuverlässigkeit. Ein audiophiles Meisterwerk von bleibendem Wert und ein Gegenpol zur kurzlebigen digitalen Welt von heute!

e: All parts and components in the TEM 3200 have been carefully selected with a very long lifespan in mind, and they have been acquired from the very best makers world-wide. Before assembly, each component is thoroughly tested in order to ensure a flawless operation for years to come.

The valves employed have originally been developed and used for broadband amplifiers and military radar technology. It goes without saying that they have been selected for minimum noise, maximum linearity and highest reliability. An audiophile masterpiece of lasting value and a sure counterbalance for the short-lived digital world of today!

stereoplay
Klang:
Absolute Spitzenklasse
Testurteil: **überragend**
Preis/Leistung: **sehr gut**
01/2006

*Stereoplay** meint:
„Der beste Endverstärker der Welt!“

The verdict of *Stereoplay** magazine:
“The world‘s best power amplifier!”

* www.stereoplay.de



Endstufe TEM 3200 (schwarze Esche)
Power amp TEM 3200 (black ash)

TEP 3800



d: Der TEP 3800 ist ein analoger Vorverstärker in Röhrentechnik. Das Herzstück der Vorstufe bildet eine weltweit einzigartige Schaltungstechnik: der Gegenparallel Verstärker. Dieser bietet gegenüber herkömmlichen Schaltungen den Vorteil einer 100% symmetrischen Struktur mit vollständiger DC-Kopplung. Ein weiteres herausragendes Merkmal ist die extrem geringe Ausgangsimpedanz der Triodenendstufe – ganz ohne Ausgangsübertrager.

Die Arbeitspunkte der streng selektierten Röhren werden aufwendig überwacht. Auf die Verwendung von digitalen Mikroprozessoren wurde hierfür bewusst verzichtet, um das analoge Signal nicht zu beeinflussen. Ein bei jeder Einstellung 100% symmetrisch wirkender Lautstärkeregler gewährleistet Klangschönheit und Wiedergabetreue bei allen Lautstärken. Ein- und Ausgänge stehen sowohl symmetrisch wie auch asymmetrisch zur Verfügung und auch für Surroundsysteme ist der TEP 3800 bestens gerüstet. Der perfekte Partner für die kraftvollen Thorens Monoblock Endstufen TEM 3200.

Hergestellt in Deutschland
Powered by Blöhbaum System

e: The TEP 3800 is an analogue valve pre-amplifier at the heart of which consists an unprecedented circuit design: the counter-parallel amplifier. As opposed to customary circuitries, this has been designed with a fully balanced layout and it is entirely DC-coupled. Another outstanding feature is the extremely low output impedance of the triode stage, which can do without any output transformers.

The bias of each strictly selected valve is elaborately supervised. The use of digital micro-processors within the circuitry however has consciously been omitted in order to ensure that no “digital garbage” can spoil the analogue signal. The fully balanced volume control renders music in all its sonic beauty and fidelity, at any position. The TEP 3800 is provided with balanced as well as unbalanced inputs and outputs and in addition is well equipped to work in combination with home cinema components as well. The TEP 3800 is the perfect partner for the powerful Thorens monoblock amplifiers TEM 3200.

Made in Germany
Powered by Blöhbaum System

TEP 302



d: Die Thorens Laufwerke gehören zur Spitze der HiFi-Technik und holen selbst letzte Details aus Ihren wertvollen Langspielplatten heraus. Die Signale der Tonabnehmersysteme sind dabei so klein, dass sie extrem verstärkt werden müssen. Viele Verstärker enthalten heute jedoch gar keinen speziellen Phonoeingang mehr. Aus diesem Grund haben wir es uns zum Ziel gemacht, einen Phonovorverstärker zu entwickeln, der die hervorragenden Abtasteigenschaften der Thorens Laufwerke nicht schmälert, sondern die Signale in perfekter Qualität für den Vorverstärker aufbereitet.

Der TEP 302 ist ein reinrassiger Class-A-Verstärker. In ihm kommen nur ausgesuchte Operationsverstärker zum Einsatz, die extrem rauscharm sind. Das Schaltungslayout wurde in mehreren Stufen durch Hörtests klanglich optimiert. Natürlich ist auch ein 15-Hz-Subsonic-Filter fest eingebaut, der Ihre Lautsprecherboxen vor zu starken Auslenkungen durch Höhenschlag der Schallplatten schützt. Mehr Details. Mehr Dynamik. Der Thorens TEP 302.

Hergestellt in Deutschland

e: Thorens turntables can be considered state-of-the-art in hi-fi technology as they would extract even the most minute details from your precious vinyl records. The signals generated by the pickup cartridges are however very small and therefore must be amplified to a much higher level. Regrettably, most of today's amplifiers are no longer equipped with a dedicated phono stage. This unfortunate situation was a good reason for Thorens to develop the TEP 302, a complete phono preamplifier including RIAA equalization, which was to complement the outstanding playback performance of our turntables.

The TEP 302 is a pure-bred Class-A amplifier which employs selected, very special low-noise operational amplifiers throughout. The circuitry has been optimized "by ear" after several extended listening sessions. Of course, the TEP 302 also features a 15-Hz subsonic filter in order to protect the woofers from dangerous excursions when a warped record is played. More details, more dynamics: TEP 302.

Made in Germany

zubehör





MM 001

d: Mit Hilfe dieses Plug-and-Play Phono Vorverstärkers kann ein Plattenspieler mit MM-Tonabnehmersystem an einen Verstärker ohne Phonoeingang angeschlossen werden. Der MM 001 hat ein extrem kompaktes Metallgehäuse mit einem externen Steckernetzteil, welches einen störungsfreien Betrieb gewährleistet.

e: Record players with moving magnet (MM) cartridge can be connected to any high-level only amplifier or receiver by means of this plug-and-play phono pre-amplifier. The MM 001 comes in a very compact metal housing and features an external power supply in order to guarantee noise-free operation.

Abmessungen (H x B x T): *36 x 100 x 77 mm*
Dimensions (W x H x D): *100 x 36 x 77 mm*

MM 005

d: Plattenspieler mit MM- oder MC-Tonabnehmer-Systemen können mithilfe dieses Plug-and-Play Phono Vorverstärkers an einen Verstärker ohne Phonoeingang angeschlossen werden. Der MM 005 besitzt ein schickes Metallgehäuse mit einer Frontblende aus gebürstetem Aluminium sowie ein externes Steckernetzteil für den störungsfreien Betrieb.

e: This plug-and-play phono pre-amplifier is the ideal link between a record player with either moving magnet (MM) or moving coil (MC) cartridge and any amplifier without phono stage. The MM 005 has been equipped with a trendy metal housing with brushed aluminum front panel and features an external power adaptor for noise-free operation.

Abmessungen (H x B x T): *55 x 115 x 130 mm*
Dimensions (W x H x D): *115 x 55 x 130 mm*



Thorens Poloshirt
Thorens polo



Libelle
level

Tonarmwaage
tonarm gauge





Stabilizer

d: Dieses spezielle Auflagegewicht verteilt seinen Druck gleichmässig über die Schallplatte. Der verbesserte Kontakt der Platte zur Gummi- oder Filzmatte sorgt dafür, dass diese besser abgetastet werden kann, was insbesondere älteren Schallplatten zu Gute kommt. Der Thorens Stabilizer wird in einer Holzbox geliefert und ist auch als dekoratives Element stets am richtigen Platz. Erhältlich in chrom und blau.

e: This dedicated weight evenly applies pressure over the entire record surface. The enhanced contact between record and rubber- or felt-mat yields a better trackability, which can be beneficial in particular to older records. The Thorens stabilizer is delivered in a wooden box and may also be considered an eye-catching item always at the right spot. Available in chrome or blue



Hinweis: Bei Schwingchassisgeräten kann eine Nachjustierung erforderlich sein.

Hint: if the stabilizer is to be used with record players featuring a suspended sub-chassis some readjustments may be required.

Cleaning Set

d: Damit Vinylplatten auch noch nach Jahren gut klingen, benötigen sie eine besondere Pflege. Speziell hierfür wurde das hochwertige Thorens Reinigungsset entwickelt. Die ideale Pflege für Ihre Schallplatten!

Inhalt: Antistatiktuch, gewölbte Samtbürste, Carbonfaserbürste, Nadelreinigungsbürste, Nadelreinigungsbürste mit Flüssigkeit, Schallplattenreinigungsflüssigkeit.

e: Vinyl records need special care in order to pick up the same good sound for years to come. The dedicated high-grade Thorens cleaning set has been especially developed for this purpose. The ideal care for your precious records!

Contents: antistatic cloth, domed velvet brush, carbon fibre brush, stylus cleaning brush, stylus cleaning brush with special fluid, record cleaning fluid.

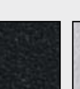
Alle Teile sind auch einzeln erhältlich.
All items are available separately.

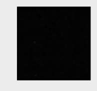
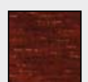
technische daten

	TD 158	TD 170-1	TD 190-1
Funktion	vollautomatisch	vollautomatisch	vollautomatisch
Antrieb	Riemenantrieb (innenliegend)	Riemenantrieb (innenliegend)	Riemenantrieb (innenliegend)
Motor	elektronisch geregelter DC-Motor	elektronisch geregelter DC-Motor	elektronisch geregelter DC-Motor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 U/min	33-1/3, 45, 78 U/min	33-1/3, 45, 78 U/min
Umschaltung	elektronisch	elektronisch	elektronisch
Plattenteller	12“ / 0,4 kg nicht magnetisch	12“ / 0,4 kg nicht magnetisch	12“ / 0,6 kg nicht magnetisch
Tonarm	Thorens TP 17	Thorens TP 18	Thorens TP 19
Anti-Skating	Magnet	Magnet	Feder
Tonabnehmer	DN 251 S	OMB 10	OMB 10
Endabschaltung	automatisch	mechanisch	mechanisch
Kabelkapazität	160 pF	160 pF	160 pF
Stromversorgung	externes Steckernetzteil*	externes Steckernetzteil*	externes Steckernetzteil*
Abmessungen (B x H x T)	440 x 120 x 360 mm	440 x 115 x 360 mm	440 x 120 x 360 mm
Gewicht	4,5 kg	5,5 kg	6 kg

	TD 240	TD 295 MK IV
Funktion	vollautomatisch	manuell
Antrieb	Riemenantrieb (innenliegend)	Riemenantrieb (innenliegend)
Motor	elektronisch geregelter DC-Motor	elektr. geregelter AC-Synchronmotor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45, 78 U/min	33-1/3, 45 U/min
Umschaltung	elektronisch	elektronisch
Plattenteller	12“ / 0,6 kg nicht magnetisch	12“ / 2,3 kg nicht magnetisch
Tonarm	Thorens TP 21	Thorens TP 41
Anti-Skating	Feder	Gewicht
Tonabnehmer	AT-95 E	AT-95 E
Endabschaltung	mechanisch	mechanisch
Kabelkapazität	160 pF	160 pF
Stromversorgung	externes Steckernetzteil*	externes Steckernetzteil*
Abmessungen (B x H x T)	440 x 125 x 360 mm	430 x 145 x 365 mm
Gewicht	8,5 kg	8,5 kg

* Netzteil erhältlich für 115-230 V, 50-60 Hz.
Technische Änderungen vorbehalten. Die Farbdarstellung kann aus drucktechnischen Gründen vom Original abweichen.

	TD 158	TD 170-1	TD 190-1
Operation	fully automatic	fully automatic	fully automatic
Drive system	precision belt drive (internal)	precision belt drive (internal)	precision belt drive (internal)
Motor	el. controlled DC motor	el. controlled DC motor	el. controlled DC motor
Speed	33-1/3, 45 rpm	33-1/3, 45, 78 rpm	33-1/3, 45, 78 rpm
Speed selection	electronically	electronically	electronically
Platter	12“ / 0.4 kg non-magnetic	12“ / 0.4 kg non-magnetic	12“ / 0.6 kg non-magnetic
Tonearm	Thorens TP 17	Thorens TP 18	Thorens TP 19
Anti-skating	by magnet	by magnet	by magnet
Pickup	DN 251 S	OMB 10	OMB 10
Shut-off	automatically	mechanically	mechanically
Capacity of leads	160 pF	160 pF	160 pF
Power supply	external mains adaptor*	external mains adaptor*	external mains adaptor*
Dimensions (W x H x D)	440 x 120 x 360 mm	440 x 115 x 360 mm	440 x 120 x 360 mm
Weight	4.5 kg	5.5 kg	6 kg
		 	 

	TD 240	TD 295 MK IV
Operation	fully automatic	manually
Drive system	precision belt drive (internal)	precision belt drive (internal)
Motor	el. controlled DC motor	el. controlled AC synchronous
Speed	33-1/3, 45, 78 rpm	33-1/3, 45 rpm
Speed selection	electronically	electronically
Platter	12“ / 0.6 kg non-magnetic	12“ / 2.3 kg non-magnetic
Tonearm	Thorens TP 21	Thorens TP 41
Anti-skating	by spring	by weight
Pickup	AT-95 E	AT-95 E
Shut-off	mechanically	mechanically
Capacity of leads	160 pF	160 pF
Power supply	external mains adaptor*	external mains adaptor*
Dimensions (W x H x D)	440 x 125 x 360 mm	430 x 145 x 365 mm
Weight	8.5 kg	8.5 kg
		  

* mains adaptor available for 115-230 V, 50-60 Hz.
Specifications are subject to change without prior notice. Colours may differ due to the print process.

technische daten

	TD 800	TD 810	TD 850
Funktion	manuell	manuell	manuell
Antrieb	Riemenantrieb (außenliegend)	Riemenantrieb (außenliegend)	Riemenantrieb (außenliegend)
Motor	elektr. gereg. AC-Synchronmotor	elektr. gereg. AC-Synchronmotor	elektr. gereg. AC-Synchronmotor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 U/min	33-1/3, 45 U/min	33-1/3, 45 U/min
Umschaltung	elektronisch	elektronisch	elektronisch
Plattenteller	12“ / 3,2 kg nicht magnetisch	12“ / 4,3 kg nicht magnetisch	12“ / 4,5 kg nicht magnetisch
Tonarm	Thorens TP 250 (standard) SME Tonarm (optional)	Thorens TP 250 (standard) SME Tonarm (optional)	Thorens TP 300 (standard) SME Tonarm (optional)
Anti-Skating	Magnet (TP 250)	Magnet (TP 250)	Magnet (TP 300)
Endabschaltung	–	–	–
Kabelkapazität	120 pF	120 pF	120 pF
Stromversorgung	externe Elektronikeinheit sowie Steckernetzteil*	externe Elektronikeinheit sowie Steckernetzteil*	externe Elektronikeinheit sowie Steckernetzteil*
Abmessungen (B x H x T)	420 x 125 x 340 mm	420 x 135 x 340 mm	420 x 165 x 340 mm
Gewicht	8,5 kg	12 kg	21 kg

	TD 2010	TD 2030
Funktion	manuell	manuell
Antrieb	Riemenantrieb (außenliegend)	Riemenantrieb (außenliegend)
Motor	elektr. gereg. AC-Synchronmotor	elektr. gereg. AC-Synchronmotor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 U/min	33-1/3, 45 U/min
Umschaltung	elektronisch	elektronisch
Plattenteller	12“ / 4,5 kg nicht magnetisch	12“ / 6,3 kg nicht magnetisch
Tonarm	Thorens TP 250 (standard) SME 309 / M2-9 (optional)	Thorens TP 300 (standard) SME 309 / M2-9 (optional)
Anti-Skating	Magnet (TP 250)	Magnet (TP 300)
Endabschaltung	–	–
Kabelkapazität	120 pF	120 pF
Stromversorgung	externe Elektronikeinheit sowie Steckernetzteil*	externe Elektronikeinheit sowie Steckernetzteil*
Abmessungen (B x H x T)	420 x 165 x 360 mm	420 x 185 x 360 mm
Gewicht	13 kg	15,5 kg

* Netzteil erhältlich für 115-230 V, 50-60 Hz.
Technische Änderungen vorbehalten. Die Farbdarstellung kann aus drucktechnischen Gründen vom Original abweichen.

	TD 800	TD 810	TD 850
Operation	manually	manually	manually
Drive system	precision belt drive (by platter rim)	precision belt drive (by platter rim)	precision belt drive (by platter rim)
Motor	el. controlled AC synchronous	el. controlled AC synchronous	el. controlled AC synchronous
Speed	33-1/3, 45 rpm	33-1/3, 45 rpm	33-1/3, 45 rpm
Speed selection	electronically	electronically	electronically
Platter	12“ / 3.2 kg non-magnetic	12“ / 4.3 kg non-magnetic	12“ / 4.5 kg non-magnetic
Tonearm	Thorens TP 250, SME Tonarm (optional)	Thorens TP 250, SME Tonarm (optional)	Thorens TP 300, SME Tonarm (optional)
Anti-skating	by magnet (TP 250)	by magnet (TP 250)	by magnet (TP 300)
Shut-off	–	–	–
Capacity of leads	120 pF	120 pF	120 pF
Power supply	dedicated electronic unit and mains adaptor*	dedicated electronic unit and mains adaptor*	dedicated electronic unit and mains adaptor*
Dimensions (W x H x D)	420 x 125 x 340 mm	420 x 135 x 340 mm	420 x 165 x 340 mm
Weight	8.5 kg	12 kg	21 kg

	TD 2010	TD 2030
Operation	manually	manually
Drive system	precision belt drive (by platter rim)	precision belt drive (by platter rim)
Motor	el. controlled AC synchronous	el. controlled AC synchronous
Speed	33-1/3, 45 rpm	33-1/3, 45 rpm
Speed selection	electronically	electronically
Platter	12“ / 4.5 kg non-magnetic	12“ / 6.3 kg non-magnetic
Tonearm	Thorens TP 250 (standard) SME 309 / M2-9 (optional)	Thorens TP 300 (standard) SME 309 / M2-9 (optional)
Anti-skating	by magnet (TP 250)	by magnet (TP 300)
Shut-off	–	–
Capacity of leads	120 pF	120 pF
Power supply	dedicated electronic unit and mains adaptor*	dedicated electronic unit and mains adaptor*
Dimensions (W x H x D)	420 x 165 x 360 mm	420 x 185 x 360 mm
Weight	13 kg	15.5 kg

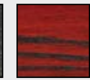
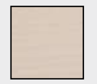
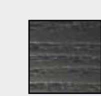
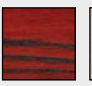
* mains adaptor available for 115-230 V, 50-60 Hz.
Specifications are subject to change without prior notice. Colours may differ due to the print process.

technische daten

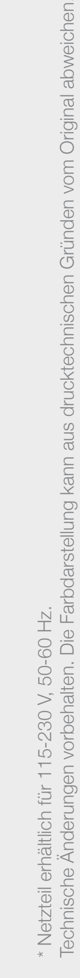
	TD 160 HD
Funktion	manuell
Antrieb	Riemenantrieb (innenliegend)
Motor	elektr. geregelter AC-Synchronmotor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 U/min
Umschaltung	elektronisch
Plattenteller	12“ / 2,0 kg Acryl
Tonarm	Thorens TP 250 (standard) optional: andere 9 - 9,5“ Tonarme
Anti-Skating	Magnet (TP 250)
Endabschaltung	–
Kabelkapazität	120 pF
Stromversorgung	externes Steckernetzteil*
Abmessungen (B x H x T)	430 x 175 x 340 mm
Gewicht	8 kg



	TD 350	TD 550
Funktion	manuell	manuell
Antrieb	Riemenantrieb (außenliegend)	Riemenantrieb (außenliegend)
Motor	elektr. geregelter AC-Synchronmotor	elektr. geregelter AC-Synchronmotor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 U/min	33-1/3, 45 U/min
Umschaltung	elektronisch	elektronisch
Plattenteller	12“ / 4,2 kg Aluminium; nicht magnetisch	12“ / 6,3 kg Aluminium; nicht magnetisch
Tonarm	Thorens TP 250 (standard) optional: SME M2-9	optional erhältlich: SME 309
Anti-Skating	Magnet (TP 250)	–
Endabschaltung	–	–
Kabelkapazität	120 pF	120 pF
Stromversorgung	externes Steckernetzteil*	externes Steckernetzteil*
Abmessungen (B x H x T)	440 x 160 x 345 mm	525 x 190 x 415 mm
Gewicht	10 kg	20 kg



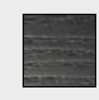
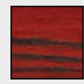
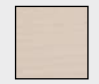


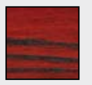
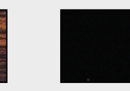
specifications

	TD 160 HD
Operation	manually
Drive system	precision belt drive (internal)
Motor	el. controlled AC synchronous
Speed	33-1/3, 45 rpm
Speed selection	electronically
Platter	12“ / 2.0 kg Acrylic
Tonearm	Thorens TP 250 (standard) optional: other 9 - 9.5“ tonarms
Anti-skating	by magnet (TP 250)
Shut-off	–
Capacity of leads	120 pF
Power supply	external mains adaptor*
Dimensions (W x H x D)	430 x 175 x 340 mm
Weight	8 kg



	TD 350	TD 550
Operation	manually	manually
Drive system	precision belt drive (by platter rim)	precision belt drive (by platter rim)
Motor	el. controlled AC synchronous	el. controlled AC synchronous
Speed	33-1/3, 45 rpm	33-1/3, 45 rpm
Speed selection	electronically	electronically
Platter	12“ / 4.2 kg aluminum; non-magnetic	12“ / 6.3 kg aluminum; non-magnetic
Tonearm	Thorens TP 250 (standard) optional: SME M2-9	available optionally: SME 309
Anti-skating	by magnet (TP 250)	–
Shut-off	–	–
Capacity of leads	120 pF	120 pF
Power supply	external mains adaptor*	external mains adaptor*
Dimensions (W x H x D)	440 x 160 x 345 mm	525 x 190 x 415 mm
Weight	10 kg	20 kg

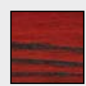
* mains adaptor available for 115-230 V, 50-60 Hz.
Specifications are subject to change without prior notice. Colours may differ due to the print process.

technische daten

TEM 3200 (Mono Endstufe)

Ausgangsleistung	200 W / 8 Ω; 400 W / 4 Ω
Klirr	typ. < 0,0002% (25 W rms, 4 Ω)
Frequenzbereich	20 Hz - 20 kHz; +0/-0,2 dB (200 W) 5 Hz - 100 kHz; +0/-0,2 dB (1 W)
Eingang	XLR Buchse
Eingangsimpedanz	10 kΩ
Ausgang	WBT Terminals
Dämpfungsfaktor	> 500 (1 kHz, 8 Ω)
Verstärkung	30 dB
Abmessungen (B x H x T)	225 x 370 x 370 mm
Gewicht	28 kg

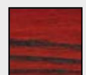



TEP 3800 (Stereo Vorverstärker)

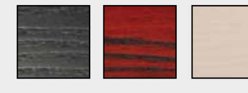
Eingänge	6; davon 2 umschaltbar symmetrisch / asymmetrisch (XLR, RCA)
Ausgänge	1 sym. (XLR); 1 asym. (RCA); 1 tape out
Frequenzbereich	5 Hz - 100 kHz, +0/-0,2 dB, 600 Ω Load
Klirr	typ. < 0,0002%, 5V rms, 10k Load
Verstärkung	sym -> sym / asym: 15,5 dB asym -> sym / asym: 15,5 dB fix input: 0 dB
Ausgangswiderstand	sym: < 1 Ω; asym: < 56 Ω; tape: < 56 Ω
max. Ausgangsspannung	60 Vss @ 600 Ω
Eingangswiderstand	sym: > 100 kΩ; asym: > 100 kΩ
Bassanhebung *(Contour)*	0: flat from 5 Hz - 100 kHz 1: +5,3 dB @ 30 Hz; flat > 400 Hz 2: +8,3 dB @ 60 Hz; flat > 2 kHz
Fernbedienung	Lautstärke, Eingangswahl, Mute
Abmessungen (B x H x T)	450 x 111 x 350 mm
Gewicht	12 kg




TEP 302 (Phono Vorverstärker)

Kompatibilität	MM- oder MC-Systeme
RIAA-Entzerrung	± 0,5 dB (20 Hz - 20 kHz)
Verstärkung	40 dB (MM), 60 dB (MC)
Eingang	Cinch (RCA)
Eingangskapazität	0, 100, 220 pF; schaltbar (DIL-Schalter)
Eingangsimpedanz	47 kΩ; variabel (Metallfilmwiderstände)
Metallfilmwiderstände	10.000, 1.000, 680, 200 Ω
Ausgang	Cinch (RCA)
Stromversorgung	externes Steckernetzteil*
Abmessungen (B x H x T)	230 x 50 x 175 mm
Gewicht	3 kg

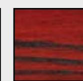


* Netzteil erhältlich für 115-230 V, 50-60 Hz.
Technische Änderungen vorbehalten. Die Farbdarstellung kann aus drucktechnischen Gründen vom Original abweichen.

TEM 3200 (Mono Poweramplifier)

Rated output power	200 W / 8 Ω, 400 W / 4 Ω
Distortions	typ. < 0.0002% (25 W rms, 4 Ω)
Frequency response	20 Hz - 20 kHz; +0/-0.2 dB (200 W) 5 Hz - 100 kHz; +0/-0.2 dB (1 W)
Input	XLR connector
Input impedance	10 kΩ
Output	WBT speaker terminals
Damping factor	> 500 (1 kHz, 8 Ω)
Gain	30 dB
Dimensions (W x H x D)	225 x 370 x 370 mm
Weight	28 kg (61.7 lbs)

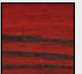


TEP 3800 (Stereo Preamplifier)

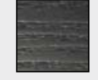
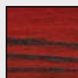
Inputs	6; 2 can be switched balanced / unbalanced (XLR, RCA)
Outputs	1 balanced (XLR); 1 unbalanced (RCA); 1 tape out
Frequency response	5 Hz - 100 kHz, +0/-0.2 dB, 600 Ω Load
Distortions	typ. < 0.0002%, 5V rms, 10k Load
Gain	bal -> bal / unbal: 15.5 dB unbal -> bal / unbal: 15.5 dB fix input: 0 dB
Output impedance	bal: < 1 Ω; unbal: < 56 Ω; tape: < 56 Ω
Max. output voltage	60 Vss @ 600 Ω
Input impedance	bal: > 100 kΩ; unbal: > 100 kΩ
Bass boost *(Contour)*	0: flat from 5 Hz - 100 kHz 1: +5,3 dB @ 30 Hz; flat > 400 Hz 2: +8,3 dB @ 60 Hz; flat > 2 kHz
Remote control	Volume, Input, Mute
Dimensions (W x H x D)	450 x 111 x 350 mm
Weight	12 kg (26.5 lbs)



TEP 302 (Phono Preamplifier)

Compatibility	MM or MC pickups
RIAA equalisation	± 0.5 dB (20 Hz - 20 kHz)
Gain	40 dB (MM), 60 dB (MC)
Input	RCA connectors
Input Capacity	0, 100, 220 pF; adaptable (DIL-switches)
Input impedance	47 kΩ; adaptable (metal film resistors)
Metal film resistors	10,000, 1,000, 680, 200 Ω
Output	RCA connectors
Power supply	external mains adaptor*
Dimensions (W x H x D)	230 x 50 x 175 mm
Weight	3 kg (6.6 lbs)

* mains adaptor available for 115-230 V, 50-60 Hz.
Specifications are subject to change without prior notice. Colours may differ due to the print process.

Weitere Informationen zu unseren Produkten, sowie Bezugsmöglichkeiten erhalten Sie von Ihrem authorisierten Thorens Vertrieb:

www.thorens.com/distributors

Further information on our products as well as on supply sources may be obtained from your appointed Thorens distributor:

www.thorens.com/distributors

Im Hübel 1, 4304 Giebenach, Switzerland
www.thorens.ch, info@thorens.ch

analog high fidelity 2007

THORENS®

www.thorens.com

CLTHO200708-0407 – DE / EN